

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». Возраст 4-5 лет

Дата		Непосредственная образовательная деятельность			Методическое обеспечение	Совместная деятельность взрослого с детьми в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
Месяц	Неделя	№ занятия	Тематическая неделя/тема НОД	Программные задачи		
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	1.	Украсим сарафаны для матрешек Рисование Декоративное	Познакомить детей с историей создания народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи (колорит, композиция, элементы); развивать чувство цвета, умения самостоятельно украшать силуэт сарафана, располагая узор по всему силуэту или по краю. Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формировать навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учить детей набирать краску на кисть.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». стр.61	Презентация «Матрешки». Рассматривание картинок с изображением матрешек. Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Матрешки»
	2	2.	«Мухомор». Лепка предметная по представлению.	Учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. Учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительности.	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Стр. 44-45.	Беседа о грибах. Рассказ педагога о съедобных и ядовитых грибах (с опорой на наглядность). Рассматривание дидактических картинок. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Грибная полянка». ПИ «Кто быстрее соберет».
	3.	3.	Конструирование «Загородки и заборы»	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения, учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.2	Работа с иллюстрациями "Идем в гости" Работа с иллюстрацией "Забор с узорчатой решеткой" Игровые задания. Строительство загородок, аквариумов, озер, клумб, стоянок для машин и пр.
	4.			«Мишка –	Познакомить детей с ножницами: учить правильно держать их в руках и резать по прямой: разрезать бумажный	Леонова Н.Н. «Художественное

		4	спортсмен» Аппликация предметная	прямоугольник на узкие полоски; вызвать интерес к созданию из нарезанных полосок лесенки для мишки; познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами; развивать согласованность в работе глаз и рук; воспитывать интерес к аппликации. Учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины.	творчество. Средняя группа». <u>стр. 231</u>	ПИ «Вверх по лестнице». ДИ «Собери лесенку из палочек»
О К Т Я Б Р Ь	1	5.	«Посмотрим в окошко». Рисование сюжетное по замыслу	Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и способностей. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражения в рисунке.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». <u>Стр.18-19.</u>	Экскурсия по детскому саду, рассматривание вида из окна через видоискатель (рамки разной формы и величины).Беседа об увиденном за окном. Чтение рассказа «Окно» Д. Габе. Рассматривание иллюстраций в детских книжках, изображающих разные домики с окошками («Колобок», «Заюшкина избушка», «Три поросенка»).
			«Лижет лапку сибирский кот» Лепка Сюжетная	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать её на «батарее» - бруске пластилина. Учить детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у кошки). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Развивать способность к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Стр.32.	Беседа о домашних животных. Рассматривание иллюстраций, дидактических картинок, фотографий.Чтение стихотворения В. Шипуновой «О чём мечтает сибирский кот» и беседа по его содержанию. ДИ на цветовой модели «Радуга». Чтение рассказа .Д.Ушинского «Васька».
			Конструирование «Домики, сарайчики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.6	Работа с иллюстрациями "Домики зверюшек". Предложите детям рассмотреть иллюстрации (рис. 7, 8, 9, 10), побеседуйте по их содержанию Игра "Конструирование зоопарка" Игра "Перестрой ворота"
О К Т Я Б Р Ь	2	6				
	3	7				

			Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.			
	4	8	<p>«Поезд мчится» Аппликация коллективная предметная</p>	Учить держать ножницы и резать по прямой, разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски; вызвать интерес к созданию композиции; знакомить с правилами безопасности при работе с ножницами; развивать глазомер; воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента; учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». стр.232	Чтение стихотворений о Родине. Рассматривание иллюстраций по теме. ПИ «Поезд»
	5.	9	<p><u>Посуда для кукол</u> <u>Лепка</u> <u>предметная</u></p>	Учить детей лепить посуду: катать шар, сплющивать его, делать ручку для чашки или чайника путем раскатывания колбаски между ладонями; развивать мелкую моторику, глазомер, синхронизировать движения обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр. 199	Рассматривание предметных картинок «Посуда» Д/и: «Назови посуду». С/и: «Чаепитие для кукол».
Н О Я Б Р Ь	1	10	<p><u>«Посуда для мамы»</u> Рисование Декоративное (Разделочная доска под «Городетскую роспись»)</p>	Учить детей придумывать узор на предмете, передавая его колорит и элементы, строить узор по формату заготовки; развивать умение видеть цветосочетания элементов узора; формировать умение работать красками. Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учат детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр. 79	ДИ «Четвертый лишний (посуда)», Беседа «Какая бывает посуда?» Рассматривание иллюстраций «Городетская роспись».
	2	11	<p>«Филимоновские игрушки» Лепка декоративная</p>	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства; формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера: глина, гончарный крут, кисточка или специальная палочка, чтобы рисовать узор, печь для обжига; учить детей самостоятельно лепить филимоновскую игрушку; формировать умение лепить из целого куска пластилина; воспитывать у детей интерес к народной культуре и традициям. Формировать у детей интерес к лепке; закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». Стр.217	Чтение русских народных потешек. Рассматривание иллюстраций с русскими народными игрушками. Рассматривание и сравнение русских народных игрушек.

Н О Я Б Р Ь	3	12	Конструирование «Терема»	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Продолжать формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.10	Работа с иллюстрациями "Зверюшки и фигуры" Игра "Геометрические фигуры", «Продолжи ряд»
	4	13	«Красивый коврик для мамы» апликация декоративная	Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету; помочь освоить технику резания ножницами по прямой; познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба; развивать чувство ритма и цвета. Учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение. Воспитывать любовь и уважение у мамы, желание ее порадовать подарком, сделанным своими руками, интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр.238	Беседа о мамах. Презентация «Наши любимые мамы». Чтение стихотворений о Дне Матери.
Д Е К А Б Р Ь	1	14	«Витамины для здоровья» Рисование Предметное	Вызвать у детей желание заботиться о своём здоровье; учить детей различать витаминосодержащие продукты; объяснять детям, как витамины влияют на организм человека, пользу и значение витаминов для здоровья человека; помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр.160	ДИ «Фрукты и овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек» Чтение Л. Толстой «Старик сажал яблони».
	2	15	«Прилетайте в гости». Лепка сюжетная коллективная	Учить детей лепить птиц конструктивным способом, разных по форме и размеру. Получение выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Учить детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закреплять у детей умение аккуратно пользоваться глиной или пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» стр.88	Наблюдение за птицами на прогулке. Беседа о зимующих птицах. Изготовление кормушек вместе с родителями. Подкормка птиц на кормушках. Чтение стихотворения Е. Благиной «Птицы на кормушке».

3	16	Конструирование «Лесной детский сад»	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». С.14	ДИ. «Составь узор» Работа с иллюстрацией "Геометрические фигуры". Игра "Что бывает..."
4	17	<u>Совершаем добрые дела</u> «Праздничная ёлочка» Апликация с элементами рисования.	Учить детей создавать аппликативное изображение ёлочки из треугольников, применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Стр. 72	Рассматривание изображений праздничной ёлки. Мозаика «Сложи ёлочку» Чтение стихотворения В. Шипуновой «Новогодний стих» Разучивание песен о новогодней елке.
1	18	<u>«Петушок»</u> <u>Рисование</u> <u>Декоративное</u> <u>(Филимоновская игрушка)</u>	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета; совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта; развивать наблюдательность, чувство цвета и формы; прививать интерес к домашним животным. Учить детей использовать филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги)	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». стр. 84	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных и птиц. Загадывание загадок про домашних животных
2	19	«Дед Мороз принёс подарки» Лепка сюжетная	Учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза Показать возможность лепки мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника.	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Стр. 70	Беседа о новогоднем празднике. Рассматривание изображений Снегурочки и Деда Мороза на открытках и календарях. Разучивание песен о новогоднем празднике.

	3	20	Конструирование «Мост»	Упражнять в строительстве мостов из строительного набора; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Учить детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.24.	Рассматривание иллюстраций по теме. Беседа «Какие бывают мосты?»
	4	21	«Цветущий кактус» Аппликация предметная	Учить детей создавать образ цветущего кактуса из бумаги. Учить вырезать предмет круглой формы с помощью срезания уголков квадрата; приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности; учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; формировать умение доводить начатое дело до конца; воспитывать художественный вкус.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр.248	Рассматривание картинок с изображением разных комнатных растений. Полив, рыхление почвы комнатных растений. Беседа о комнатных растениях.
Ф Е В Р А Л Ь	1	22	«Русская изба» Рисование предметное декоративное	Знакомство с русским деревянным зодчеством, учить детей создавать образ русской избы, совершенствовать технику владения кистью, воспитывать интерес к народной культуре.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр.149	Рассматривание иллюстраций с русскими избами Ди «Кто в доме живет?»
	2	23	«Снежная баба-франтиха» Лепка сюжетная	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» стр.76	Рассматривание иллюстраций по теме «Зима». Рассматривание картинок с изображением снеговиков. Отгадывание загадок. Экспериментирование со снегом. Лепка снеговиков и других поделок из снега на прогулке.
	3	24	Конструирование «Самолеты»	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.27.	Чтение загадок про самолеты. Рассматривание иллюстраций по теме. ПИ «Самолеты» Игра "Аэропорт"
Ф Е В Р А Л Ь						

М А Р Т	4	25	<p>«Быстрокрылые самолеты»</p> <p>Аппликация</p> <p>предметная</p>	<p>Формировать у детей навык аккуратной работы; учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета; развивать творческое мышление; воспитывать интерес к познанию техники, отражению полученных представлений в изодетельности.</p>	<p>Леонова Н.Н. «Художественно е творчество. Средняя группа».стр.250</p>	<p>Рассматривание наглядного пособия «быстрокрылые самолеты», иллюстраций с изображением воздушного транспорта, чтение стихов Г. Лагздынь «Мы играем с братом»</p> <p>ДИ «Что изменилось», «Собери самолет из геометрических фигур», «Подбери самолету недостающие детали»</p>
	1	26	<p>«Дымковские птички»</p> <p>(подарок для мамы)</p> <p>Рисование</p> <p>Декоративное</p>	<p>Учить детей рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полосы; развивать у детей эстетическое восприятие , чувство цвета, интерес к народному творчеству; воспитывать желание самостоятельно расписывать игрушку по мотивам дымковской росписи</p>	<p>Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». Стрю. 95</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки»</p> <p>Беседа о русских народных промыслах.</p>
	2	27	<p>«Цветы-сердечки»</p> <p>Лепка</p> <p>рельефная декоративная</p>	<p>Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям, лепить «сердечки» различными способами; показать варианты изображения цветов с элементами сердечками; вызвать интерес к обрамлению лепных картин; развивать чувство формы и ритма; учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки; воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>Леонова Н.Н. «Художественно е творчество. Средняя группа». стр.214</p>	<p>ДУ «Скажи маме ласковое слово»</p> <p>Беседа о мамах.</p> <p>Презентация «Наши любимые мамы».</p> <p>Чтение и разучивание стихов о Матери.</p>
	3	28	<p>Конструирование «Мосты»</p>	<p>Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в длину (короткий и длинный мост). Развивать у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с. 10</p>	<p>Рассмотрите с детьми картинку и определите, какие фигуры изображены слева, какие справа. Предложите раскрасить геометрические фигуры в разные цвета: "Сравните квадрат и прямоугольник»</p> <p>Игра "Превращения фигур".</p>
М А Р Т	4	29	<p><u>Транспорт в городе</u></p> <p>«У солнышка в гостях»</p> <p>Аппликация</p> <p>сюжетная</p>	<p>Учить создавать простые сюжеты по мотивам сказок; подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнка, утёнка) в аппликации – на основе двух кругов или овалов разной величины. Учить плавно скруглять углы у квадрата и прямоугольника. Учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их. Воспитывать самостоятельность,</p>	<p>Леонова Н.Н. «Художественно е творчество. Средняя группа».стр.260</p>	<p>Чтение отрывка сказки «У солнышка в гостях».</p> <p>Рассматривание иллюстраций солнышка в детских книгах.</p>

			уверенность, инициативность.		
1	30	Новый дом Предметное рисование	Учить детей рисовать дом сохраняя его пропорции и относительную величину, рисовать контур предметов графитным карандашом. Закреплять умение правильно держать карандаш.	Леонова Н.Н. «Художественно е творчество. Средняя группа». стр 109	Рассматривание иллюстраций с различными домами. Чтение отрывка из произведения С. Михалкова «Дядя Степа» «Что за дым над головой?» Д.У. «для того чтобы ...»
2	31	«Веселые вертолеты» Лепка предметная	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей; развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движении руки и глаза. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей; предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей; педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». стр.212	Рассматривание иллюстраций с разным видом транспорта Беседа о воздушном транспорте ПИ «Самолетики» Д/и «Найди пару»
3	32	<u>В гости к звездочету</u> Конструирование «Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. Учить детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.26	Беседа о первооткрывателях космоса, рассматривание портретов космонавтов, марок. СР «Космонавты». Игра "Придумай и построй".
3	33	<u>Земля – наш общий дом</u> «Воробьи в лужах» Аппликация с элементами	Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом закругления углов квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Учить детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать	И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в саду. ср.группа. Стр.118	Рассматривание иллюстраций птиц. Беседа о наблюдениях на прогулке. Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Весна» Чтение художественной литературы о птицах.

			рисования	салфеткой; формировать у детей навык аккуратной работы; развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.		ПИ «Воробышки и автомобиль»
	5.	34	«Вот какой у нас арбуз!» <u>Лепка предметная</u>	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корки, мякоть) по размеру и форме, работать с дополнительными деталями (вкраплять семечки); побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; формировать понятие о целом и его частях; развивать мышление и творчество.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр.194	Отгадывание загадок о ягодах и фруктах. Рассматривание картинок «Фрукты, ягоды». Д/и: «Фрукт или овощ?».
М А Й	1	35	<u>Лето. Насекомые</u> «Бабочки на лугу» Рисование с элементами аппликации	Развивать умение узнавать и называть время года, выделять признаки весны; учить понимать природные взаимосвязи; создавать коллективную композицию; расширять знания детей о бабочках (особенности внешнего вида, способ передвижения); формировать желание взаимодействовать с детьми и взрослым; активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, подборе их сочетаний; воспитывать эстетический вкус; развивать креативное мышление, воображение.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа». стр.265	Наблюдения за бабочками на прогулке. Чтение сказки М. Шкуриной «Про гусеницу». Рассматривание иллюстраций «Бабочки».
	2	36	<u>День Победы.</u> «Подарок ветеранам» Лепка Из солёного теста	Познакомить с героическим прошлым народа; учить лепить из солёного теста барельеф с изображением цветка, используя приёмы скатывания шара, «капелек», сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; развивать мелкую моторику рук, воображение; воспитывать чувство гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине.	Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа. стр.224	Беседа с детьми о Дне Победы. Прслушивание песен, посвященных Дню Победы («День Победы» – Д. Тухманова). Чтение стихотворение Т. Шорыгиной «Праздничный салют»
М А Й	3	37	<u>Цветы</u> «Полянка с весенними цветами» Конструирование «Грузовой автомобиль»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию. Учить детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».с.16	Подберите иллюстрации, на которых изображены различные грузовые машины. Рассмотрите их с детьми, определите функциональное назначение грузовых машин, выделите общее и различия в их строении; подведите детей к пониманию того, что внешний вид машины зависит от ее назначения; к обобщению ("Что есть у всех грузовых автомобилей") Игра "Выкладывание изображений из геометрических фигур"

	4	38	<p><u>Я и моя семья</u> «У солнышка в гостях» Аппликация сюжетная</p>	<p>Учить создавать простые сюжеты по мотивам сказок; подвести к пониманию обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнка, утёнка) в аппликации – на основе двух кругов или овалов разной величины. Учить детей создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивать у детей чувство ритма; закреплять у детей знание формы предметов и их цвета. Учить плавно скруглять углы у квадрата и прямоугольника. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p>	<p>Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Средняя группа».стр.260</p>	<p>Чтение отрывка сказки «У солнышка в гостях». Рассмотрение иллюстраций солнышка в детских книгах.</p>
--	---	----	--	---	--	---

Рисование – 9

Лепка – 11

Конструирование – 9

Аппликация - 9