КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ *«ХУДОЖЕСТВЕЕНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»* **НАПРАВЛЕНИЕ** *«ХУДОЖЕСТВЕЕНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». Возраст 2-3 года*					
ДАТА		НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
месяц	неделя	темы занятий	программные задачи		методическое обеспечение
сентябрь	1.	1.Рисование «Волшебные карандаши»	Ознакомить детей с карандашами и бумагой, вызвать интерес к процессу рисования карандашом, обратить внимание, что карандаш оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша; учить правильно, держать карандаш в руке.	Пальчиковая игра «Мы сегодня рисовали»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.34
		2.Лепка «Пластилиновая мозаика»	Познакомить с пластилином или глиной и их свойствами; учить отламывать комочки пластилина или глины от большого куска и приклеивать к плоской поверхности.	Пальчиковая игра «Здравствуй детский сад»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 99
	2.	3.Рисование «Волшебная кисточка»	Вызвать у детей интерес к рисованию красками, учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать. Формировать у ребенка правильную позу при рисовании	Д/И «Кому что нужно?»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.36
		4.Конструирование «Башенка из кубиков»	Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослым конструированию башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию дополнительных игрушек для обыгрывания постройки. Развивать интерес к конструктивной деятельности. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.	Игра с кубиками. Разучивание танца «Веселые матрешки» (муз.Ю. Слонова, слЛ. Некрасовой)- выполнение движения по показу воспитателя. Обыгрывание постройки	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет

	3.	5. Рисование «К нам матрешки пришли»	Познакомить детей с народной игрушкой, учить различать основных четыре цвета; находить по просьбе педагога предметы, одинаковые по конфигурации, но разные по величине; закреплять понятие «один», «много»; продолжать развивать мелкую моторику, учить следить за движением карандаша по бумаге.	Чтение стихотворения «Матрешка»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.83
		6.Лепка «Бусы для куклы»	Формировать умение отламывать комочки пластилина или глины от большого куска. Формировать умение раскатывать комочек пластилина или глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (бусы).	Чтение стихотворения «Надену кукле бусы»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр.62
	4.	7. Рисование «Дождик, чаще, кап,кап,кап!»	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом. Формировать у ребенка правильную позу, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок.	Ситуация-инсценировка «Листочки»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34
		8. Конструирование «Разноцветные башенки»	Развивать продуктивную (конструктивную)деятельность. Привлекать детей к совместному со взрослым конструированию башенок по образцу. Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик) в процессе игр с настольным строительным материалом. Побуждать к использованию дополнительных игрушек для обыгрывания постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончанию игры.	Постройка башни, игра с кубиками, упражнение в различии красного и желтого цветов. Разучивание игры «Мы по комнате гуляли».	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет

октябрь	1	9.Рисование «Осень»	Учить ритмично, мазками рисовать листья с помощью приема примакивания; дать представление о времени года – осень, ее признаках. Продолжать развивать у детей художественное восприятие.	Наблюдение за листопадом. Наблюдение за деревьями осенью.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 39
		10.Лепка «Падают, падают листья»	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина или глины – отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Поощрять у детей интерес к лепке. Укреплять пальчики и кости рук.	Д/игра «Сложи узор» Рассматривание картинок с изображением деревьев.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.101
	2	11.Рисование «Красивые листочки»	Вызвать у детей интерес к созданию изображения способом принт (печать); учить наносить краску на листья и прикладывать их к фону окрашенной стороной. Учить детей различать цвета красок, правильно называть их.	Наблюдение за деревьями. Д/И «Найди такой же листик»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 41
		12. Конструирование «Дорожка для матрешки»	Развивать продуктивную (конструктивную)деятельность. Знакомить с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывать «кирпичики» плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной) в процессе игр с настольным строительным материалом. Развивать умение сооружать дорожку по образцу.	Рассматривание с детьми картинки с изображениями дорожек, хождение по дорожке на прогулке и физкультурном занятии. Игра детей с «кирпичиками», машиной, разучивание логоритмического упражнения «Мы ногами топ-топ-топ».	Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	3	13.Рисование «Картошка для зайчат»	Учить рисовать предметы круглой формы (картофель). Способствовать обогащению сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведя их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждать задумываться, над тем, что дети нарисовали. Вызвать интерес к работе взрослых по заготовке овощей на зиму.	Рассматривание различных овощей. Игра «Найди лишнее».	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 46

		14. Лепка «Репка»	Знакомить детей с русской народной сказкой. Учить лепить из пластилина или глины репку : создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней , прикреплять дополнительную деталь – листочек. Приучать детей класть глину или пластилин на дощечку.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Репка»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.113
	4	15.Рисование «Апельсин и мандарин»	Вызвать интерес к фруктам, расширить представление детей о величине (большой – маленький), учить рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера. Подвести детей к закрашиванию предметов округлой формы. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающих предметов.	Д/игра «Фрукты» П/И «Хороводная – огородная»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.80
		16. Конструирование «Поезд для матрешки»	Упражнять в умении приставлять кубики друг другу. Формировать умение сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Игра с кубиками. Постройка поезда, игра с кубиками, упражнение в различии красного и желтого цветов. Разучивание игры «Мы по комнате гуляли».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.29 Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	5	17.Рисование «Осенний дождь»	Продолжать расширять представления детей о признаках осени, учить рисовать осенний дождь цветными карандашами, закреплять умение держать карандаш в руке. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями (линий)	Пальчиковая игра «Дождик, пуще»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.44

		18.Лепка «Мухомор»	Формировать умение отламывать маленькие комочки от большого куска глины или пластилина, украшать ими шляпку мухомора, учить рассматривать грибы, выделять части (ножку и шляпку). Учить класть глину или пластилин на дощечку.	Чтение стихотворения Т. Андреева «Мухомор»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическоеразвитиеребенка раннего дошкольного возраста стр. 49
ноябрь	1	19. Рисование «Разноцветные шарики для Виннни-Пуха»	Продолжать знакомить детей с круглой формой, цветами (зеленый, красный, синий и желтый). Учить детей различать цвета карандашей, правильно называть их. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Учить держать карандаш свободно – тремя пальцами выше отточенного конца.	Чтение стихотворения «Непослушный шарик»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.53
		20. Конструирование «Стол»	Развивать продуктивную (конструктивную)деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичик» на кубик). Развивать умение сооружать сто по образцу. Формировать представление о пространственных соотношениях. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленький стол для маленькой чашки, большой стол – для большой чашки). Формировать привычку убирать игрушки на место по окончанию игры.	Рассматривание с воспитателем с детьми столов (детский, кукольный) с выделением ножки, крышки, рассматривание картинки с изображением мебели. Игра детей в кукольное чаепитие. Выполнение движений по тексту по показу воспитателя в танце «Что мы любим? « хлопать, кружится, топать».	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.55 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	2	21. Рисование «Красивые полотенца»	Учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике; привлекать внимание детей к изображенным на бумаге линиям, вызвать чувство радости от линий, которые дети нарисовали сами. Совершенствовать технику рисования кистью.	Д/У «Красивый узор для полотенца»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.55

		22. Лепка «Забор у дома»	Развивать интерес детей к лепке, умения отламывать комочки пластилина или глины от большого куска, лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями. Учить детей класть глину или пластилин и вылепленные предметы на дощечку.	Рассматривание картинок на тему: «мебель»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр. 55
	3	23.Рисование «Красивые тарелочки»	Продолжать знакомить детей с декоративным рисованием; учить украшать предметы круглой формы (тарелочка) с помощью приема промачивания кистью. Учить держать кисть свободно, чуть выше железного наконечника.	Рассматривание полученных работ	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.49
		24. Конструирование «Мебель для куклы»	Развивать продуктивную (конструктивную)деятельность. Знакомить детей с деталями строительного материала («кирпичик», кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом. Поддерживать желание строить мебель самостоятельно, обыгрывать постройки. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончанию игры.	Рассматривание воспитателем с детьми предмета мебели картинки с его изображением. Строительство стола, стула, скамейки, кровати, дивана, кресла. Игра в игровом уголке с куклами, посудой, с использованием мебели. Выполнение движения по показу воспитателя в пальчиковой гимнастике «Много мебели в квартире».	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.49 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	4	25.Рисование «Красивый коврик»	Вызвать у детей интерес к украшению коврика; учить рисовать прямые линии слева направо, вести кисть неотрывно. Набирать краску на кисть , макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.	Практические развивающие ситуации: «Построим диванчик для игрушек»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.48

		26.Лепка «Угостим ежика яблочком»	Учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин или глину между ладонями круговыми движениями для изображений предметов округлой формы. Учить детей класть глину или пластилин и вылепленные предметы на дощечку.	Д/игра «Чудесный мешочек»	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада, стр. 84
декабрь	1.	27.Рисование «Как у котика усы»	Учить дорисовывать коту усы путем ритмичного проведения коротких горизонтальных линий на близком расстоянии друг от друга. Побуждать детей задуматься над тем, что они нарисовали.	Заучивание потешки «Киска, киска, киска, брысь!» П/игра «Как у нашего кота»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.71
		28. Конструирование «Забор для собачки»	Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг другу. Учить детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончанию игры.	Постройка заборчика, игра с кубиками, упражнение в различии красного и желтого цветов.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 42 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	2.	29.Рисование «Угощайся, зайка!»	Продолжать учить детей освоению техники раскрашивания контурных картинок. Учить следить за движением карандаша на бумаге. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (морковка для зайчика)	П/игра «Зайка серенький сидит…»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 55
		30.Лепка «Угощайся, мишка!»	Продолжать учить раскатывать шар круговыми движениями ладоней и сплющивать комочек в диск для получения печенья и пряников. Развитие мелкой моторики.Учить детей класть глину или пластилин и вылепленные предметы на дощечку.	П/И «Мишка косолапый…»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54

	3.	31.Рисование «Рисуем для птичек зернышки»	Учить детей мазками рисовать семечки подсолнуха, точками – горох. Вызвать у детей сочувствие к птичкам. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями (зернышками) Учить держать кисть чуть выше железного наконечника.	П/игра «Птички»	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада, стр.73
		32. Конструирование «Ворота»	Упражнять в умении делать перекрытия из кирпичика, располагать его плашмя на два цилиндра. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Постройка ворот, игра с кубиками, упражнение в различии красного и желтого цветов.	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет, стр.73
	4.	33.Рисование «Праздничная елочка»	Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – ветки» При рисовании формировать у ребенка правильную позу. Учить держать кисть, чуть выше железного наконечника.	Собирание пазлов с изображением новогодней елки.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46
		34.Лепка «Вот какая елочка»	Учить детей создавать образ нарядной праздничной елочки: раскатывать жгутики между ладоням прямыми движениями и прикреплять к стволу столбику. Продолжать приучать детей класть глину или пластилин на дощечку.	Практические развивающие ситуации «Украсим елку к празднику»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45
январь	1.	35. Рисование «Колеса для машины»	Учить детей рисовать и закрашивать круги, развивать интерес к изобразительной деятельности. Способствовать обогащению сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведя их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.	Д/игра «От какой машинки колесо» Чтение Т. Морозова «Машины»	Т.М. Бондаренко П Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр. 154

		36. Конструирование «Широкие ворота»	Упражнять в умении делать перекрытия из кирпичика, располагая его плашмя на два кубика или кирпичика. Продолжать формировать умение у детей сооружать элементарные постройки, поддерживать желание строить что- то самостоятельно. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Постройка ворот, игра с кубиками, упражнение в различии красного и желтого цветов, понятий широкий-узкий	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.64 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	2.	37.Рисование «Норка для мышонка»	Продолжать учить детей пользоваться карандашом, закрашивать графическое изображение на бумаге. Развивать эмоциональный отклик детей.	П/И «Кот и мыши»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 87
		38. Лепка «Вот какой у нас мостик»	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек». Продолжать учить лепить столбики из пластилина или глины – бревнышки для мостиков. Раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями. Учить класть глину или пластилин на дощечку.	П/И «Перейдем ручеек по мостику»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72
	3.	39.Рисование «Украсим кукле платье»	Формировать умение различать цвета, правильно называть их; формировать умение рисовать мазки, располагая их по всему рисунку. Учить правильно держать кисть чуть выше железного наконечника. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности совместно со взрослым и самостоятельно.	С/Р. игра «Магазин одежды»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр. 22
		40. Конструирование «Дом для животных»	Упражнять в умении ставить кубики недалеко друг от друга, накладывать призму на кубики. Учить совместно со взрослым конструировать домики. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Постройка домика, игра с кубиками. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет

	4.	41.Рисование «Снежок порхает, кружится»	Учить создавать образ снегопада. Учить рисовать пятнышки ватными палочками. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями(снега). Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге снегопада.	Рассматривание картинок с изображением снегопада.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 42
февраль	1.	43.Рисование «Снеговик»	Расширить представления детей о зиме, о величине (большой- маленький), форме (круглая); рассказать о снеговике, упражнять в закрашивании округлых форм; помогать изображать снеговика. Учить держать карандаш свободно тремя пальцами выше отточенного конца.	Наблюдение за снегопадом из окошка. Проведение игр с комками бумаги и мягкой бумагой белого цвета.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.64
		44. Конструирование «Дом для матрешек»	Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытия из призмы. В процессе игры с напольным строительным материалом знакомить детей с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.	Рассматривание воспитателем с детьми предмета мебели картинки с его изображением. Строительство стола, стула, скамейки, кровати, дивана, кресла. Игра в игровом уголке с куклами, посудой, с использованием мебели. Выполнение движения по показу воспитателя в пальчиковой гимнастике «Много мебели в квартире».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 59 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет

	2.	45.Рисование «Машина, пароход и самолет»	Учить дорисовывать на изображениях предметов недостающие детали округлой формы; подводить детей к рисованию предметов округлой формы; продолжать учить рисовать красками. Развивать у детей эстетическое восприятие окружающих предметов.	Чтение стихотворения И. Токмаковой «Поиграем»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 72
		46. Лепка «Самолет»	Продолжать учить детей раскатывать пластилин или глину между ладонями прямыми движениями, прижимать их плотно друг к другу; учить, из палочек составлять самолет. Поощрять у детей интерес к лепке.	П/игра «Самолеты»	Г.И. Винникова Занятия с детьми 2-3 лет. «Развитие речи. Изо» с,103
	3.	47.Рисование «Вот какие у нас флажки»	Продолжать учить детей самостоятельному рисованию красивых узоров на флажках разной формы. Учить правильно держать кисточку чуть выше железного наконечника, набирать краску на кисть , макая ее ворсом в баночку, снимая лишнюю краску, прикасаясь ворсом к раю баночки.	Выставка работ. Рассматривание флажков.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 77
		48. Конструирование «Дом»	Поддерживать желания строить дом самостоятельно. Учить детей с вариантами расположения строительных форм на плоскости. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Рассматривание воспитателем с детьми предмета мебели картинки с его изображением. Строительство стола, стула, скамейки, кровати, дивана, кресла. Игра в игровом уголке с куклами, посудой, с использованием мебели. Выполнение движения по показу воспитателя в пальчиковой гимнастике «Много мебели в квартире».	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет

	4.	49.Рисование «Угощайся зайка!»	Обучать раскрашиванию контурных картинок, вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка-изображение по своему желанию любого угощения для персонажа. Учить рисовать кистью - вести по ворсу.	Показывание теневого театра по сюжету русской народной потешке.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.67
		50.Лепка «Угощение для дня рождения»	Учить лепить пирожные по представлению, раскатывать комок пластилина или глины прямыми движениями между ладонями, соединять полученный столбик в кольцо.	С/И «Угости Катю чаем	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.106
март	1.	51.Рисование «Лоскутное одеяло»	Учить создавать образ нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки. Учить детей различать цвета, набирать краску на кисть макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.	Рассматривание выполненных изделий. Беседа о профессиях мам. Чтение стихотворений: Б.Заходер «Портниха».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 59
		52. Конструирование «Лесенка»	Упражнять в умении приставлять кубики друг другу, ставить кубик на кубик. Формировать умение сооружать элементарные постройки, поддерживать желание сооружать элементарные постройки, побуждать желание строить самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.	Постройка лесенки, игра с кубиками, упражнение в соотнесении красного и синего цветов.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	2.	53.Рисование «Угостим братишку вкусным соком»	Продолжать вызывать у детей интерес к работе краской, добиваться своевременного насыщения ворса кисти краской снимая лишнюю краску прикасаясь ворсом к краю баночки и свободного равномерного наложения мазков.	Чтение рассказа Л. Славиной «Таня и братик»	Т.М. Бондаренко П Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр. 149

		54.Лепка «Угостим мышонка сыром»	Вызвать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином или глиной, ощипыванию маленьких кусочков от основного куска. Приучать детей класть глину или пластилин на дощечку.	Чтение РНС «Курочка Ряба»	Т.М. Бондаренко П Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр.93
	3.	55.Рисование «Ниточки для шариков»	Формировать умение рисовать разные линии (длинные вертикальные), употребляя предметам (ниточкам к шарикам, располагая ниточку от шарика внизу); Формировать умение держать карандаш свободно. Вызвать чувство радости от нарисованных линий.	Чтение стихотворения «Шарик мой воздушный»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр. 35
		56. Конструирование «Разноцветные лесенки»	Упражнять в умении приставлять кубики друг другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.	Постройка лесенки, игра с кубиками, упражнение в соотнесении красного, зеленого, желтого и синего цветов.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр. 87 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	4.	57. Рисование «Полотенца для кукол»	Учить рисовать узоры из прямых линий на длинном прямоугольнике, показать зависимость узора от формы и размеров изделия, совершенствовать технику рисованию кистью, развивать чувство цвета и ритма. Формировать у ребенка правильную позу.	Д/И «Накроем красиво на стол»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.55
		58.Лепка «Угостим кукол конфетами»	Продолжать раскатывать комочки сплющивать между ладонями, аккуратно работать с глиной или пластилином. Приучать класть глину или пластилин или вылепленные предметы на дощечку.	Д/И «Мы варим суп»	Т.М. Бондаренко П Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр. 44

апрель	1.	59.Рисование «Вот какие у нас сосульки»	Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать учить рисовать гуашевыми красками. Учить держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску на кисть , макая ее ворсом в баночку, снимая лишнюю краску и прикасаясь ворсом к краю баночки.	Наблюдение на прогулке за тающей сосулькой. Эксперимент с тающим снегом.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65
		60. Конструирование «Машина»	Упражнять в умении приставлять кубики друг другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета. Учить совместно с взрослым строить машинки. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Постройка машинки, игра ней, упражнение в соотнесении красного, зеленого, желтого и синего цветов. Рассматривание картинки «Машина»	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет 149
	2.	61.Рисование «Веселые птички над лужайкой»	Показать возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек, продолжать учить с техникой принт (печать). Развивать у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Продолжать учить детей различать цвета.	Пальчиковая игра «Летит над полем птичка» Наблюдение за птицами.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.96
		62. Лепка «Птенчик в гнездышке»	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке». Учить раскатывать шар круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать.Приучать красть глину или пластилин и вылепленные предметы на дощечку.	Рассматривание изображений птиц с птенцами.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.74

	3.	63.Рисование «Лужи на дорожках»	Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру по очередно то одной, то другой рукой; формировать умения изображать знакомые предметы (лужи), располагая изображения по всему листу; формировать умение различать синий цвет, правильно называть его.	Рассматривание картины «Весна пришла»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр. 38
		64. Конструирование «Лесенка с башней»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик. Продолжать учить сооружать элементарные постройки по образу. По окончанию игры приучать убирать все на место.	Игра воспитателя и детей с матрешкой собирание и разбирание, соотнесение по величине, постройка детьми лесенки с башней из кубиков.	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.96 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	4.	65.Рисование «Ленточки для куклы»	Развивать у детей художественное восприятие, способствовать обогащению сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; формировать умение изображать знакомые предметы (ленточки); формировать умение различать цвета красок, правильно называть их»	Чтение стихотворения З. Александрова «Пляска»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр. 32
		66.Лепка «Солнышко-колоколнышко»	Учить создавать образ солнца из сплющенного шара между ладонями и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия. Развитие мелкой моторики. Поощрять у детей интерес к лепке.	Рассматривание плакатов «Весна», «Солнышко». Тематическая прогулка: «Солнышко пригревает».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.68
	5.	67.Рисование «Вот какие у нас цыплятки»	Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми составлять образ цыплят. Продолжать подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Уточнить о внешнем образе цыпленка. Развивать чувство формы и цвета.	Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Петушок»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» 75

		68. Конструирование «Разноцветная лесенка с башней»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, различать и называть цвета. Учить детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками. По окончании игры приучать убирать все на место.	Постройка разноцветной лесенки, игра с кубиками, упражнение в различии красного и желтого цветов. Разучивание игры «Мы по комнате гуляли».	Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет стр. 67
май	1.	69. Рисование «Солнышко, цветы растут, жучки в траве»	Развивать у детей замысел, подводить к передаче композиции, изображать знакомые формы. Продолжать учить поддерживать лист бумаги на которой рисует ребенок свободной рукой. Учить различать цвета и правильно называть их.	Рассматривание картинок на тему: «Лето»	Т.М. Бондаренко П Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр.213
		70.Лепка «Травка на тропинке»	Продолжать формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки – травку, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, и выкладывать «травинки» на бумаге; развивать интерес к лепке.	Рассматривание травки территории детского сада. Беседа: «Расскажи, что ты видишь»	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр.69
	2.	71.Рисование «Травка для зайчат»	Учить рисовать травку короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи по все поверхности листа. Вызывать чувство радости от штрихов, которые дети нарисовали сами. Закрепляем понятие «цвет» (зеленый).	.П/игра «Зайка серенький сидит», «Жили - были зайчики».	Т.М. Бондаренко П Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр. 67

		72. Конструирование «Поезда большой и маленький»	Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, учить подбирать кубики в зависимости от величины игрушки. Поддерживать желание строить самостоятельно. Поддерживать интерес к конструктивной деятельности.	Показ и объяснение способов выполнения работы, рассматривание образца, совместное конструирование, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное выполнение действий детьми, игровая ситуация	О.Э. Литвинова Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр.41 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет
	3.	73.Рисование «Божья коровка»	Учить рисовать божью коровку, дополнять незавершенную композицию: рисовать божью коровку на готовом зеленом листочке. Продолжать учить детей различать и называть цвета. Учить держать кисть свободно.	Д/игра «Что за жук»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.93
		74. Лепка «Вот какие ножки у сороконожки»	Учить выполнять лепку на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки); развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	Рассматривание изображения сороконожки»	Н.Н. Леонова Художественное творчество первая младшая группа стр.107
	4.	75.Рисование «Солнышко – колоколнышко»	Учить детей рисовать большой круг обведя их по контуру рукой и несколько лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия. Учить держать карандаш свободно, тремя пальцами выше отточенного конца.	Наблюдение за солнцем во время прогулки. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Солнышко»	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69

		76.Конструирование «Разноцветные горки»	Упражнять в умении различать кубики по цвету (красные, синие, желтые, зеленые), приставлять кубики друг к другу ставить кубик на кубик, приставлять призму к лестнице. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. По окончанию игры убирать все на место.	Показ и объяснение способов выполнения работы, рассматривание образца, совместное конструирование, указания, помощь, рассматривание детских работ с импровизацией, вопросы, обыгрывание, поощрение, художественное слово, показ игрушки, самостоятельное выполнение действий детьми, игровая ситуация	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского стр.213 Л. В. КуцаковаКонструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет